

## Resumen de la Ponencia

### Una experiencia archivística de fomento de la identidad cultural a través de imágenes de la memoria en la sierra de Madrid

Sonia Crespo Nogales

*Archivo de Collado Mediano y Universidad Carlos III de Madrid*



La presente comunicación tiene por objeto dar a conocer una de las experiencias más enriquecedoras a nivel archivístico y social que se han realizado desde el Archivo Fuenterroca perteneciente al municipio de Collado Mediano en la Comunidad de Madrid.

El proyecto realizado se enmarca dentro de una de las líneas de difusión del archivo, y tiene por objetivo el acercamiento y la participación activa de los ciudadanos en la recuperación de la memoria e identidad del pueblo. Para lograr tal objetivo se ha trabajado principalmente en la recopilación, tratamiento, gestión y difusión de documentos fotográficos y audiovisuales.

Esta comunicación propone un procedimiento de trabajo con el Centro de Mayores del mismo municipio dedicado a la obtención de un fondo fotográfico y audiovisual que sirva de base para la investigación social y para la protección del patrimonio e identidad cultural de esta zona de la sierra madrileña.

Ya que el rendimiento de una buena gestión y difusión de este tipo de fondos comienza a hacerse palpable, tanto en este caso en particular como en líneas generales en otras actuaciones de este tipo llevadas a cabo en nuestro país y fuera de él, se pretenden esbozar en el texto algunas líneas de actuación con su correspondiente esquema de trabajo, que en el caso de nuestra experiencia han sido útiles y rentables.