

Resumen de la Ponencia

El archivo del artista José Domínguez López: Aproximación al estudio de las tipologías documentales

Montserrat Domínguez Ortega
Universidad Complutense de Madrid



La investigación se centra en el estudio del archivo, inédito, de D. José Domínguez López, que recoge la trayectoria profesional de este artista en las diferentes facetas de su actividad profesional. Centramos el trabajo en los problemas de la difusión de este archivo: la influencia de los factores afectivos y las dificultades de darlo a conocer.

El principal objetivo es el estudio de las tipologías documentales gráficas que posee este archivo. Contiene: bocetos originales de dibujos publicitarios, ilustración de libros, diseños, así como fotografías de trabajos realizados.

Profundizamos en la autoría y la autenticidad de sus diferentes firmas. Dar a conocer este conjunto documental es un valor para el estudio de la historia social española desde los años 30 hasta comienzos de la década de los 70.