

## Resumen de la Ponencia

### Fuentes para el estudio de la industria farmacéutica: Los diseños del artista José Domínguez López

Susana María Ramírez Martín  
*Universidad Carlos III de Madrid*



El tema que presentamos es novedoso porque aporta desde las fuentes del archivo privado de D. José Domínguez López los inicios del diseño y la publicidad en la industria farmacéutica española. Existen muchos archivos de estas características que no se investigan por pérdida de sus documentos con el paso del tiempo o por el simple pudor de los familiares, que consideran a estos documentos algo íntimo y personal.

Los documentos que conservan estos archivos familiares son supervivientes del tiempo y de la experiencia vital del autor.

Los documentos que presentamos son bocetos y diseños de medicamentos para laboratorios farmacéuticos. Se diseñaron en la década de los 50 del siglo XX. La temática de los diseños es diversa. Además, estos desempeñarán una función que abarca desde la creación de un objeto hasta la publicidad del mismo.