

## Modelo de locomotora de vapor de la serie 1100 de la compañía MZA



Modelo de locomotora de vapor serie 1100 (MZA)

Año: ca. 1929. Talleres Generales de MZA.  
Diseño: Manuel Villar Lopesino (España)

Escala: 1:10

Pieza IG: 00340. Andén de Llegadas. Museo del Ferrocarril de Madrid

Este extraordinario modelo de locomotora, fabricado en escala 1:10, representa la serie 1100 de las locomotoras de vapor de la Compañía de Ferrocarriles de Madrid a Zaragoza y a Alicante (MZA).

La serie 1100 constituyó el origen de las locomotoras con rodaje 240 que circularon en vía ancha en España. Conocidas como “Mastodontes” tenían un diámetro de rueda relativamente pequeño -1.400 mm-, lo que les hacía poco sensibles al patinaje y muy aptas para la tracción de mercancías. La máquina llevaba una caldera excepcionalmente grande para la época, que se acompañaba con un tender con capacidad de 4.000 kg de carbón y 14 m<sup>3</sup> de agua. La compañía adquirió en 1912 a la firma alemana Henschel las primeras 30 unidades (1101 a 1130) que, dados los magníficos resultados obtenidos, encargó 65 nuevas máquinas (1131 a 1195) entregadas en 1913, y en 1921 MZA compró otras 25 (1196 a 1220).

La pieza de modelismo que presentamos es una gran obra de ingeniería, fiel representación de la locomotora real, pero además creada para poder funcionar con vapor vivo. Fue fabricada en los Talleres Generales de MZA, bajo el diseño del ingeniero industrial Manuel Villar Lopesino, quien fue galardonado por este trabajo con la medalla de oro en la Exposición Iberoamericana de Sevilla de 1929-1930. Dicha distinción se acompañó con una medalla, donde en su reverso quedó grabado su nombre, y con la entrega de un diploma acreditativo del premio, ambas piezas se conservan en la colección del Museo.



Con motivo de la citada muestra en la ciudad hispalense, la compañía MZA construyó un pabellón donde poder mostrar al público una selección de piezas representativas de su actividad ferroviaria. Esta locomotora se expuso en una de las tres salas de este edificio, concretamente en la sala dedicada al Servicio de Material y Tracción. Se presentó colocada sobre un puente giratorio de 230 cm de longitud, modelo construido por personal de MZA del Taller Central de Vía y Obras de Villaverde Bajo (Madrid), elemento que asimismo forma parte de la colección del Museo.

Se desconoce dónde quedó preservado este modelo una vez desmontada la exposición de Sevilla, pero en 1948 se exhibía en la exposición del Centenario del Ferrocarril de Barcelona y años después, en 1967 en el primigenio museo-salón del ferrocarril de Madrid, desde donde se trasladó en 1984 a la estación de Delicias para su exposición permanente.