



Quintas Jornadas ArchivoyMemoria  
"Extraordinarios y fuera de serie:  
formación, conservación y gestión de archivos personales"  
Madrid, 17 y 18 de Febrero de 2011



Archivo y Memoria

## Los legados musicales. Metodología de valorización: el legado musical de Juan José Mantecón



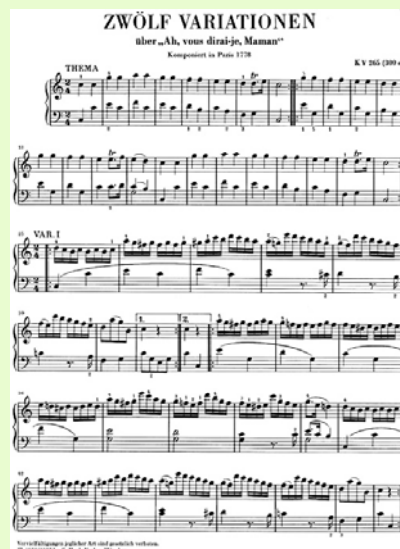
Laura Prieto Guijarro  
Universidad Complutense de Madrid  
Radio Nacional de España. Radio Clásica



Metodología para  
la identificación,  
catalogación,  
preservación,  
restauración y  
difusión de los  
fondos de los  
archivos  
musicales  
personales.

- Archivos musicales personales
  - Tipología menos estudiada
  - Alta especialización para la catalogación de fondos como partituras
  - Riqueza informativa
  - Carencias en la gestión
    - Documentales
    - Musicales
  - Dispersión
    - Numerosa cantidad de fondos
    - Posibilidad de acceso a los fondos
  - Fragmentación
    - Fondos con enfoques muy específicos

- Partituras
  - Manuscritas
    - Autógrafas
    - Copistería
  - Impresas



- Elementos de una partitura
  - Autor
    - Grafías
    - Colaboraciones, arreglos, versiones...
    - Autores textuales
  - Títulos / Subtítulos
    - Normalización: diferencias entre la asignación del autor y las externas
    - Consignación de tonalidades
    - Catalogadores
  - Movimientos
  - Plantillas
    - Fórmulas
    - Uso de abreviaturas
  - Compases
  - Duración
  - Fechas

- Otros documentos en torno a la obra musical
  - Fecha, lugar y ámbito del estreno
  - Intérpretes
  - Difusión: radio, televisión, Internet
  - Producción editorial
  - Producción discográfica
  - Producción videográfica
  - Fotografías
  - Correspondencia
  - Programas de mano
  - Críticas

- *Creación de estructuras informativas independientes para cada tipología documental*
- *Creación de una estructura principal sobre la obra musical*
- *Elaboración de guías de trabajo para facilitar el análisis y la descripción de partituras*
- *Vinculación de todos los elementos relacionados con la obra musical*

## El legado Mantecón

- Obras musicales
- Escritos musicales
  - Crítica en prensa diaria
  - Crítica en revistas
  - Artículos especializados
  - Libros
  - Programas de mano
  - Textos de conferencias
  - Textos de charlas radiofónicas
  - Programas de radio
- Escritos no musicales
  - Novelas, relatos cortos, cuentos, poesía, folletines radiofónicos