

Resumen de la Comunicación

Los archivos personales de los hombres de ciencia: los archivos de Emilio Herrera Linares y Federico Cantero Villamil

África Ricol Félez
Archivera

1. Los archivos personales.

- El creciente reconocimiento de la importancia de los archivos personales.
- Sus características específicas
- ¿Es necesaria una metodología propia?
- Los archivos de los hombres de ciencia

2. Emilio Herrera Linares y Federico Cantero Villamil.

Ingenieros coetáneos, comparten unos rasgos de actitud y de carácter que determinan su actividad profesional. Trabajadores infatigables interesados por las tecnologías del momento aúnan el rigor científico y la curiosidad intelectual por diferentes aspectos del mundo que les rodea.

Federico Cantero (1874-1946). Ingeniero civil. Comienza su carrera profesional en la Jefatura de Obras Públicas en Zamora. Trabaja todas las facetas de la ingeniería civil. Entre sus proyectos de ferrocarril destacan la línea Zamora-Orense (construida entre 1921 y 1957) o la estación de ferrocarril de Zamora. Con sus realizaciones y proyectos sobre los ríos Duero, Esla, Tormes, Duratón y Eresma, contribuye a la producción e implantación de la energía hidroeléctrica en España.

Su interés por la innovación, adquiere especial relevancia en sus olvidadas aportaciones a la ciencia aeronáutica de principios del siglo XX. Diseña, patenta y construye dos prototipos de helicópteros: La Libélula Española (dotada con dos rotores coaxiales) y la Libélula Viblandi (provista ya con un rotor de cola). La Guerra Civil Española, el aislamiento y la penosa situación del país, le impidieron adelantarse a Sikorsky (reconocido como el inventor del helicóptero). Introduce y patenta también ingeniosas modificaciones en las turbinas a reacción, perfiles de alas para sustentar planeadores a bajas velocidades y otros variados ingenios.

Emilio Herrera (Granada, 1879 –Ginebra, 1967). Ingeniero militar. Pionero de la aviación, aerostero, piloto de dirigibles, aerostero y aviador.

Hasta 1902 aúna interés científico y deportivo en sus intereses. Comienza a trabajar en el Servicio de Aeroestación de Guadalajara y después en el recién creado de Aviación de Cuatro Vientos. Colabora con el Centro de Ensayos Aeronáuticos y su Laboratorio, donde diseña un túnel aerodinámico de reconocido interés internacional.

En 1928 es nombrado Profesor y Director de la Escuela Superior Aeronáutica, un proyecto suyo. Miembro Consejo Superior de Aeronáutica, Herrera es una figura de prestigio internacional, representante español en los organismos internacionales. Es el artífice y principal promotor de un proyecto de línea de dirigibles entre Sevilla y Buenos Aires.

Pese a sus convicciones monárquicas, durante la guerra se mantiene fiel a la República y, tras la derrota, parte al exilio. Se instala en París donde, sobrevive, humildemente, publicando en revistas científicas y colaborando con asociaciones de ayuda al refugiado. El

respeto que todas las facciones del exilio tienen por su figura le lleva a asumir varios cargos del Gobierno de la República en el Exilio, entre ellos la Presidencia.

3. El Archivo Herrera. Características. Cuadro clasificación. Tipología documental. Catálogo. Conservación. Difusión.

4. El Archivo de Federico Cantero Villamil. Características. Proyecto. Difusión.

5. Algunas reflexiones sobre los archivos personales. Qué ofrecen los archivos personales de Herrera Linares y Cantero Villamil.